

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

Факультет физической культуры  
Кафедра теоретических основ физической культуры и туризма

УТВЕРЖДАЮ

Декан ФФК  Ю.А. Джаубаев

2022



*Рабочая программа дисциплины*

## **АКМЕОЛОГИЯ**

**Направление подготовки:** 49.06.01 Физическая культура и спорт

**Направленность программы:** Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

**КВАЛИФИКАЦИЯ:** Исследователь. Преподаватель-исследователь

Год начала подготовки - 2020

Карачаевск, 2022

Программу составил(а): к.п.н., доц. Семенова А.О.  
Рецензент: д.п.н., проф. Петьков В.А.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 49.06.01 «Физическая культура и спорт» и на основании учебного плана подготовки аспирантов направления 49.06.01 «Физическая культура и спорт», направленность программы: «Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры».

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры: ТОФК и туризма на 2022-2023 уч.год Протокол № 10 от 24.06.2022 г.

Зав. кафедрой



Джирикова Ф.Д.

Обновлена и утверждена на \_\_\_\_\_ уч.год (см. Лист регистрации изменений)

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

## Содержание

1. Название дисциплины.....	4
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	4
3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы .....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий	6
5.1.Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....	6
5.2.Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам). .....	9
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) .....	10
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....	10
7.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	10
7.2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	11
7.3.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы .....	12
7.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций .....	17
8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля) .....	18
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля) .....	19
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) .....	19
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	20
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) .....	20
13.Лист регистрации изменений.....	20

# 1. Наименование дисциплины

## Акмеология физической культуры и спорта

**Цель:** Формирование у будущих аспирантов знаний о целях, задачах, содержании и технологии обучения и воспитания в сфере физической культуры и спорта, а также побуждение к самовоспитанию профессиональных качеств и способностей, обеспечивающих вдумчивый и гибкий подход к организации и управлению учебно-тренировочной и воспитательной работой с физкультурниками и спортсменами.

### Задачи:

- Овладение системой научно-прикладных знаний и умений, необходимых в будущей профессиональной деятельности.
- Формирование у будущего специалиста научного мировоззрения, профессионально-педагогической направленности, содействие развитию педагогического мышления.
- Привитие студентам опыта творческой деятельности и эмоционально-ценностного восприятия педагогической действительности в контексте будущей профессиональной деятельности.
- Ознакомление с инновационным подходом к определению эффективности технологий обучения и воспитания в области физической культуры и спорта.
- Формирование умений диагностировать уровень своей педагогической подготовленности, намечать направления к самосовершенствованию.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-6	способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	Знать: - содержание процесса целеполагания профессионального и личностного развития, его особенности и способы реализации при решении профессиональных задач, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда. Уметь: - формулировать цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из тенденций развития области профессиональной деятельности, этапов профессионального роста, индивидуально-личностных особенностей. - осуществлять личностный выбор в различных профессиональных и морально-ценностных ситуациях, оценивать последствия принятого решения и нести за него ответственность перед собой и обществом. Владеть: - приемами и технологиями целеполагания, целереализации и оценки результатов деятельности по решению профессиональных задач. - способами выявления и оценки индивидуально-личностных, профессионально-значимых качеств и путями достижения более высокого уровня их развития
ПК-8	осознание общих целей и задач профессиональной деятельности специалиста в	Знать: цели и задачи профессиональной деятельности специалиста в области физической культуры и спорта; Уметь: разрабатывать и реализовывать специфические средства и методы решения задач профессиональной деятельности специалиста в области физической культуры и спорта;

	области ФК и С, специфических средств и методов их решения, целей и задач, способов профессионального саморазвития	Владеть: методиками диагностики личностных свойств и психических состояний спортсменов, - методиками оценки физической нагрузки и проведения психолого-педагогических наблюдений.
<b>ОПК-6</b>	готовностью к преподавательской деятельности по образовательным программам высшего образования	<p><b>Знать:</b> принципы разработки и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения; критерии результатов процесса усвоения; структуру, содержание образовательного процесса в образовательных заведениях различных типов; специфику деятельности образовательных учреждений разных типов; основные методы, методики, технологии и приемы обучения.</p> <p><b>Уметь:</b> разрабатывать и реализовать методические модели, методики, технологии и приемы обучения; анализировать результаты процесса их использования в образовательных учреждениях различных типов; использовать эффективные и разрабатывать авторские модели, технологии и приемы обучения</p> <p><b>Владеть:</b> способами реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, анализом результатов процесса их использования в образовательных заведениях различных типов; технологиями проектирования методических моделей; методами оценки результатов использования технологий и приемов обучения для разных типов образовательных учреждений</p>

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Акмеология в ФК относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 2 (заочно) и 3(очно) семестрах

<b>МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП</b>	
Индекс	Б1. В.ДВ.02.01
<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные аспирантура в результате изучения дисциплин: педагогика физической культуры, психология физической культуры, теория и методика физической культуры.	

### 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 ЗЕТ

Объем дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	72	72
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) * (всего)</b>		
<b>Аудиторная работа (всего):</b>		
в том числе:		
лекции		
семинары, практические занятия		

практикумы	36	
лабораторные работы		8
<b>Внеаудиторная работа:</b>		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
курсовое проектирование		
групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем)		
творческая работа (эссе)		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	36	64
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	зачет	Зачет (4ч)

## 5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

#### ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)	
			Аудиторные уч. занятия	Самост. работа
1	<b>Основы педагогического мастерства</b>			
1	Акмеология как наука и как научная дисциплина		2	2
2	Общение педагогическом процессе. Коммуникативный круг		2	2
3	Психолого-педагогическая помощь спортивной деятельности		2	2
4	Компоненты профессионализма и творческой активности педагога		2	2
5	Критерии для определения уровня профессионализма		2	2
6	Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей		2	2
7	Педагогическая		2	2

	диагностика			
8	Типичные причины конфликтов		2	2
2	<b>Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту</b>			
1	Диагностирование факторов продуктивности подготовки специалистов в сфере образования		2	2
2	Психодиагностика в сфере физической культуры и спорта		2	2
3	Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре и спорту		2	2
4	Акмеологическая направленность составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и спорту		2	2
5	Организация и осуществление педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности		2	2
6	Дидактические игры как форма акмеологических технологий		2	2
7	Стили отношения учителя к ученикам: положительный, неустойчивый, отрицательный		2	2
8	Современные образовательные технологии в педагогической деятельности педагога		2	2
9	Приёмы устранения эффектов восприятия		2	2
10	Особенности общения в спорте		2	2
	Всего	72	36	36

#### ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ

№ п/п	Раздел дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)
-------	-------------------	------------------------------	---

		всего	Аудиторные уч. занятия	Самост. работа
			Практ.	
1	<b>Основы педагогического мастерства</b>			
1	Акмеология как наука и как научная дисциплина		2	2
2	Общение в педагогическом процессе. Коммуникативный круг		2	2
3	Психолого-педагогическая помощь в спортивной деятельности		2	2
4	Компоненты профессионализма и творческой активности педагога		2	2
5	Критерии для определения уровня профессионализма		2	2
6	Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей		2	2
7	Педагогическая диагностика		2	2
8	Типичные причины конфликтов		2	2
2	<b>Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту</b>			
1	Диагностирование факторов продуктивности подготовки специалистов в сфере образования		2	2
2	Психодиагностика в сфере физической культуры и спорта		2	2
3	Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре и спорту		2	2
4	Акмеологическая направленность составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и спорту		2	2
5	Организация и осуществление педагогического общения в процессе		2	2



	физкультурно-спортивной деятельности			
6	Дидактические игры как форма акмеологических технологий		2	2
7	Стили отношения учителя к ученикам: положительный, неустойчивый, отрицательный		2	2
8	Современные образовательные технологии в педагогической деятельности педагога		2	2
9	Приёмы устранения эффектов восприятия		2	2
10	Особенности общения в спорте		2	2
	Всего: 4 ч. контроль		36	36

### 5.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам).

Семестр	Раздел дисциплины	Темы занятий	Формы текущего контроля успеваемости
3	1	<b>Практическое занятие №1</b> Акмеология как наука и как научная дисциплина	Собеседование
3	1	<b>Практическое занятие №2</b> Общение в педагогическом процессе. Коммуникативный круг	Сообщение
3	1	<b>Практическое занятие №3</b> Психолого-педагогическая помощь в спортивной деятельности	Собеседование
3	1	<b>Практическое занятие №4</b> Компоненты профессионализма и творческой активности педагога	Сообщение
3	1	<b>Практическое занятие №5</b> Критерии для определения уровня профессионализма	Собеседование
3	1	<b>Практическое занятие №6</b> Вершины реализации творческого потенциала выдающихся людей	Сообщение
3	1	<b>Практическое занятие №7</b> Педагогическая диагностика	Собеседование
3	1	<b>Практическое занятие №8</b> Типичные причины конфликтов	Доклад
3	2	<b>Практическое занятие №9</b> Диагностирование факторов продуктивности подготовки специалистов в сфере образования	Сообщение
3	2	<b>Практическое занятие №10</b> Психодиагностика в сфере физической культуры и спорта	Собеседование
3	2	<b>Практическое занятие №11</b> Профессионально-педагогическая деятельность специалистов по физической культуре и спорту	Сообщение
3	2	<b>Практическое занятие №12</b> Акмеологияская направленность составляющих процесса обучения при подготовке специалистов по физической культуре и спорту	Собеседование
3	2	<b>Практическое занятие №13</b> Организация и	Сообщение

		осуществление педагогического общения в процессе физкультурно-спортивной деятельности	
3	2	<b>Практическое занятие №14</b> Дидактические игры как форма акмеологических технологий	Доклад
3	2	<b>Практическое занятие №15</b> Стили отношения учителя к ученикам: положительный, неустойчивый, отрицательный	Собеседование
3	2	<b>Практическое занятие №16</b> Современные образовательные технологии в педагогической деятельности педагога	Сообщение
3	2	<b>Практическое занятие №17</b> Приёмы устранения эффектов восприятия	Доклад
3	2	<b>Практическое занятие №18</b> Особенности общения в спорте	Собеседование

## **6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **Вопросы для самостоятельной работы**

1. Актуальные проблемы акмеологии.
2. Философские основы, методологические принципы и методы психологии развития.
3. Конкурентоспособность специалиста.
4. Сфера деятельности конкурентоспособной личности.
5. Сфера общения конкурентоспособной личности.
6. Методы изучения и развития конкурентоспособной личности
7. Прикладные области акмеологии: критерии выделения и основные направления.
8. Психология профессионального развития. Понятия: профессионализм, компетентность, квалификация.
9. Роль психологии развития и акмеологии в профессиональном становлении личности
10. Роль акмеологии в совершенствовании управленческой деятельности.
11. Проблемы профпригодности личности. Структура профессионально-важных качеств.
12. Социализация и индивидуализация в развитии личности.
13. Реализация концепции "Я" в системе жизненных отношений личности.
14. Этапы становления акмеологии.
15. Психологическая и профессиональная зрелость личности.
16. Психологические изменения личности в процессе непрерывного профессионального образования.
17. Развитие человека в коллективе, организации, в системах управления.
18. Профессиональное и личностное самоопределение: их особенности и взаимосвязь.
19. Проблемы периодизации возрастного развития человека.
20. Профессионализм и возраст. Их соотношение в разных профессиях.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Перечень контролируемой компетенции	Контролируемые разделы	Этапы формирования компетенций

УК-6; ПК-8; ОПК-6.	Раздел 1. Основы педагогического мастерства	Начальный этап
УК-6; ПК-8; ОПК-6.	Раздел 2. Акмеологическая направленность подготовки специалистов по физической культуре и спорту	Заключительный этап

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1 этап - начальный		
Показатели	Критерии	Шкала оценивания
<p>1. Способность обучающегося продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Способность в применении умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3. Способность проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу</p>	<p>1.Способность обучающегося продемонстрировать наличие <b>знаний</b> при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения.</p> <p>2. Применение <b>умения</b> к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить <b>навык</b> повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу.</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем.</p>	<p><b>2 балла</b> <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; невладения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p><b>4 балла</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p><b>5 баллов</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; уметь сделать выводы</p>

		по излагаемому материалу
<b>2 этап - заключительный</b>		
<p>1. Способность обучающегося самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и к решению практических задач.</p> <p>3. Самостоятельность в проявлении навыка в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца</p>	<p>1. Обучающий демонстрирует самостоятельное применение <b>знаний, умений и навыков</b> при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.</p>	<p><b>2 балла</b> <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p><b>4 балла</b> студент должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p><b>5 баллов</b> студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу</p>

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Кейс-задачи**

1. Ответить на вопросы:

- А). Согласны ли вы с высказыванием: «Процесс нравственного воспитания спортсмена – это борьба с отрицательными качествами личности»?
- Б). Как вы думаете, формируются ли нравственные качества без жизненной необходимости? Стоит ли тренеру создавать ситуации, которые будут воспитывать нравственные качества его учеников?
- В). Какой стиль руководства вы считаете более подходящим для реализации нравственного воспитания?

Г). Как вы думаете, есть ли связь между эстетическим воспитанием и нравственным формированием спортсменов?

Д). Как вы думаете, спортивная этика является целью или средством воспитания?

2. Написать мини сочинение на тему «Этика спортивных отношений».

3. Анализируя сформированность педагогического мастерства у Вас лично, ответьте на ряд вопросов:

1. Какие из компонентов педагогического мастерства сформированы в наибольшей степени (оценки 4 и 5).

2. Какие компоненты педагогического мастерства сформированы в меньшей степени (оценка 3).

4. Какие компоненты педагогического мастерства сформированы неудовлетворительно (оценка 1 и 2).

5. Попытайтесь наметить пути совершенствования педагогического мастерства для вас лично.

### **7.3.2. Темы для коллоквиумов**

1. Психолого-акмеологическое содержание профессионализма.
2. Понятие "акме". Достижение вершин профессионализма: условия и факторы.
3. Профессионализм и индивидуальный стиль деятельности.
4. Этапы и закономерности становления и развития профессионала.
5. Развитие профессионального мастерства человека.
6. Креативность как свойство "акме" человека.
7. Психология развития и акмеология творческой деятельности. (Психолого-акмеологическое развитие творческого мышления. Психолого-акмеологические характеристики творческой личности. Профессиограмма и акмеограмма как инструмент личностно-профессионального развития).
8. Профессионально-личностная диагностика и способы развития творческого потенциала личности.
9. Современные психолого-акмеологические технологии в развитии профессионализма.
10. Методы работы практического психолога и акмеолога (психологический тренинг).
11. Актуальные проблемы АКМЕ в сфере физической культуры и спорта.
12. Педагогическая культура спортивного педагога.
13. Профессиональная культура спортивного педагога.
14. Педагогическое мастерство тренера.
15. Стили руководства спортивного педагога.
16. Акмеологическая культура спортивного педагога

### **7.3.3. Тестовые задания**

1. Профессиональное призвание, потребность в профессиональной деятельности, ценностные ориентации – это:

А) компоненты профессиональной направленности личности;

Б) составляющие профессиональной компетентности;

В) составляющие профессионализма.

2. Найдите соответствия между направлениями акмеологии (1. Классическая, 2 фундаментальная 3 отраслевая) и их характеристиками.

А) применяемая в конкретной области, в конкретной специальности;

Б) раздел возрастной психологии, изучающий период зрелости;

В) изучающая условия, факторы, механизмы достижения профессионализма.

3. Саногенное мышление – это ( по Ю.М. Орлову)

А) обыденное мышление, при котором произвольное мышление переносится на отрицательные образы;

- Б) мышление, способствующее оздоровлению психики.
4. Микросоциумом (микроакме) как фактор достижения вершин профессионализма является  
А) школа; Б) семья; В) друзья; Г) место рождения.
5. Отличительная особенность - «Деятельность педагога не только соответствует известным образцам, но и основывается на новейших научно-методических достижениях» характерна для  
а) традиционного педагогического опыта;  
б) передового педагогического опыта;  
в) новаторского педагогического опыта.
6. Обучающая и воспитывающая деятельность спортивного педагога носит \_\_\_\_\_ характер  
А) объектный; Б) субъектный; в) субъект-объектный г) субъект-объект-субъектный.
7. Задачи, содействующие гармоничному развитию растущего организма, укрепления здоровья, формирование необходимых двигательных навыков в соответствии с возрастными возможностями, характерны:  
А) для тренера по виду спорта; Б) для учителя физической культуры;  
В) для преподавателя – организатора.
8. Знания о мире и способах деятельности на уровне восприятия, осмысления и запоминания характерны  
А) для первого уровня усвоения; Б) для второго уровня усвоения;  
В) для третьего уровня усвоения; Г) нет правильного ответа.
9. Педагогическая технология - это  
А) Техническое оснащение процесса обучения.  
Б) Пути передачи социального опыта.  
В) Процесс достижения целей учителя и учащихся.  
Г) Последовательная, взаимосвязанная система действий педагога, направленных на решение педагогических задач.
10. Конкретные ситуации анализирует:  
А) Игровая технология. Б) Модульная технология. В) Технология проблемного изучения  
Г) Кейс-технология.
11. Эмоциональную выразительность, энергию, скорость реакций, артистизм включает:  
а) процессуальная составляющая имиджа; б) внешняя составляющая; в) внутренняя составляющая  
г) все ответы верны.
12. Имидж, свойственный нашему представлению о себе, называется  
А) текущий; Б) зеркальный; В) требуемый; Г) воспринимаемый.
13. Функция общения в спорте, отражающая эмоциональные состояния и переживания спортсменов называется:  
А) функцией социально-психологического отражения; Б) регулятивной функцией;  
В) познавательной функцией; Г) экспрессивной функцией.
14. Общение делится на лично ориентированное и социально ориентированное:  
А) по степени завершенности; Б) по включенности в основную деятельность;  
В) по контингенту участников; Г) по направленности.
15. Творческое самочувствие, обаяние, индивидуальный стиль работы, внешняя выразительность – все это относится  
А) к педагогическому такту; Б) педагогической технике; В) к культуре речи педагога;  
Г) все ответы верны.
16. Высокое искусство осуществления деятельности педагога на основе его знаний, личностных качеств и педагогического опыта – это  
А) педагогическое мастерство;  
Б) педагогическая компетентность;  
В) профессионализм;  
Г) все ответы верны.
17. Соблюдение литературных норм русского языка относится  
А) к чистоте речи;  
Б) к выразительности речи;  
В) к точности речи;  
Г) к правильности речи.
18. Профессионализм личности, профессиональная деятельность, творчество – это:  
А) составляющие профессионализма;  
Б) профессиональные качества;

- В) составляющие профессиональной компетентности.
19. Объектом изучения акмеологии как науки является
- А) компетентность;
- Б) самосовершенствование;
- В) профессионализм.
20. В.А. Крутецкий делит педагогические способности на:
- А) экспрессивные, научно-познавательные, дидактические;
- Б) личностные, дидактические, организационные;
- В) находчивость, самостоятельность мышления, наблюдательность.
21. Качества личности педагога, когда отсутствие одного приводит к снижению эффективности педагогической деятельности, называются
- А) периферийными;
- Б) доминантными
- В) негативными.
22. Профессиональное становление личности это-
- а) профессиональные знания и умения;
- б) накопление опыта практической деятельности, профессиональное совершенствование и приобретение мастерства ;
- в) высокий уровень общей и технологической культуры.
23. Назовите этапы становления личности:
24. Кратко охарактеризуйте этапы становления личности:
25. Профессиональная карьера это-
- А) активное достижение человеком успехов в профессиональной деятельности;
- Б) созидание человеком нового, оригинального продукта в ходе профессиональной деятельности
- В) Все ответы верны
26. Успех профессиональной карьеры зависит от трех факторов, назовите их
27. Составьте перечень профессиональных знаний и умений, которыми должен обладать человек избранной вами профессии.

Тесты 2 разделу

1. Выберите то, что характеризует гуманистическую педагогику:
1. Стремление изменить воспитанника.
  2. Приоритетность знаний педагога.
  3. Согласие с ныне существующей целевой установкой школы.
  4. Принятие воспитанника таким, каков он есть.
  5. Фиксация нынешних внутренних установок учителя.
2. Что такое педагогические инновации?
1. Это изменения, направленные на смену педагогической системы.
  2. Это нововведения в учебно-воспитательном процессе с целью повышения его эффективности.
  3. Это замена некоторых элементов педагогической системы новыми элементами, дающими больший эффект.
  4. Это новшества, мобилизующие внутренние ресурсы педагогической системы и приводящие к повышению результатов.
  5. Все ответы правильные.
3. Инновационными называют учебные заведения, в которых:
1. Внедряются нововведения.
  2. Нововведения всесторонне обоснованы.
  3. Нововведения обязательно улучшают условия учебного и педагогического труда.
  4. Совершенствование педагогической системы осуществляется преимущественно за счет внутренних резервов.
  5. Все ответы правильные.
4. В инновационных учебных заведениях повышение эффективности должно происходить за счет:
1. Селекции учителей и учащихся.
  2. Повышения нагрузок на учителей и учащихся.
  3. Увеличения длительности обучения.
  4. Применения современных образовательных технологий.
  5. Смены названия школы.
5. Для запуска инноваций в школе обязательны:

1. Значительные инвестиции.
2. Полная перестройка педагогической системы.
3. Желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения.
4. Административный нажим.
6. Какая функция педагога является главной?
  1. Оценочная.
  2. Организаторская.
  3. Планирования.
  4. Целеполагания.
  5. Управления.
7. Идеальный педагог - это:
  1. Учитель, ведущий процесс на образцовом уровне.
  2. Абстрактный образ, позволяющий лучше понять цели подготовки учителя.
  3. Учитель, исповедующий определенные научные идеи.
  4. Учитель, стремящийся к образцовому порядку в классе.
  5. Все ответы верны.
8. Как должен выглядеть педагог?
  1. Модным, экстравагантным.
  2. Внешность и одежда не имеют значения.
  3. Как английский джентльмен: после его ухода остается хорошее впечатление, но бывает трудно вспомнить, во что он был одет.
  4. На два-три шага отставать от моды.
9. Создание на уроке специальных мотивирующих ситуаций:
  1. Необязательно.
  2. Не нужно.
  3. Необходимо.
  4. Смотря по обстоятельствам.
  5. Правильного ответа нет.
10. Стимулирование учения - это:
  1. Требование хорошо учиться.
  2. «Подталкивание» школьников к успешному учению.
  3. Преодоление лени.
  4. Борьба с плохими привычками, мешающими учиться.
  5. Все ответы правильные.
11. Движущими силами процесса обучения являются:
  1. Знания.
  2. Взаимодействие учителя с учеником.
  3. Противоречия.
  4. Применение полученных знаний на практике.
  5. Сенсуалистическая теория познания.
12. Какие из перечисленных элементов являются обязательными для технологии обучения: а) диагностическое целеполагание, б) обучение учащихся действиям, которые являются целью урока, в) использование ТСО, г) привлечение учащихся к объяснению материала, д) корректирующий текущий контроль овладения действиями, е) итоговый контроль?
  1. Все.
  2. Только 1, 3, 4, 5, 6.
  3. Только 1, 2, 4 и 5
  4. Только 3, 4, 5, 6.
  5. Только 1, 2, 5 и 6.
13. Кому принадлежат слова: «Если педагогика хочет воспитать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях»?
  1. К.Д. Ушинскому.
  2. М. Монтеню.
  3. И.Ф. Харламову.
  4. В.А. Сухомлинскому.
  5. С.Т. Шацкому.



### 7.3.4. Вопросы на зачет

по дисциплине «Акмеология физической культуры»

1. Предмет акмеологии. Основные понятия. Этапы развития акмеологии.
2. Акмеологический аспект профессионализма
3. Критерии педагогического совершенства.
4. Нормативность педагогической деятельности.
5. Личностное пространство как фактор формирования.
6. Базовые модели психолого-педагогической помощи спортсменам.
7. Цели воспитания и обучения в спорте.
8. Типология личности по критерию отношения человека к делу.
9. Общие технологии воспитания спортсмена.
10. Специфика педагогической деятельности.
11. Требования к личности педагога.
12. Типичные ошибки начинающих учителей.
13. Проблемы деятельности спортивного педагога.
14. Компоненты педагогического мастерства: гностический, конструктивный коммуникативный, организаторский.
15. Понятие педагогической диагностики. Задачи педагогического диагноза. Классификация Кречмера и Шелтона.
16. Принципы изучения личности. Методы изучения личности.
17. Понятие воли. Типы волевых личностей. Уровни проявления сверхволи.
18. Значение и функции общения.
19. Модели общения педагогов с воспитанниками: диктаторская, «неконтактная», модель дифференцированного внимания, модель негибкого реагирования, авторитарная, гиперрефлексивная, гипорефлексивная, модель активного взаимодействия.
20. Типичные причины конфликтов: раздел общего объекта притязаний; психологическое ущемление достоинства; игнорирование личности; амбиции (чванство, спесь) одного из конфликтующих; неподтверждение ролевых ожиданий, предъявляемых друг другу партнёрами общения; относительная психологическая несовместимость людей.

### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Максимальная сумма баллов, которую студент может набрать за семестр по дисциплине в ходе текущего и рубежного контроля, составляет 100 баллов. Максимальная сумма баллов, которую студент может набрать в ходе сдачи экзамена, также составляет 100 баллов. Итоговая оценка по дисциплине определяется как средневзвешенный балл между баллами, выставленными за мероприятия текущего и рубежного контроля, а также баллами, выставленными на экзамене. При этом удельный вес баллов, полученных в ходе семестра и на зачете, определяется количеством зачетных единиц трудоемкости, выделенных в рабочем учебном плане дисциплины на учебную работу и на зачет.

Ведомости в форме текущего и рубежного контроля знаний студентов оцененные в баллах сдаются на кафедру в конце каждого триместра. Если нагрузка по дисциплине меньше 54 часов, то баллы начисляются и за посещение практических занятий.

Присутствие на лекции -2 балла;

Отсутствие на паре -0 баллов;

За активность на паре – 1 балл.

Наивысшая оценка за пару: на лекционном занятии- 2 балла; на практическом занятии 6 баллов; ответ за на тройку – 3 бала; на четверку- 4 балла; ответ на пятерку – 5 баллов.

Рефераты, доклады – 10 баллов.

Участие в НИР: конференции внутривузовские -5 баллов;

Всероссийские- 15 баллов

Международные- 15 баллов.

Зачет- допуск 25 баллов, 51 балл- механический зачет.

Экзамен: 51- допуск;

71- удовлетворительно;

81- хорошо;

91- отлично.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право восполнить пробелы по индивидуальному графику без снижения максимального балла.

В случае пропуска студентом занятий или рубежного (текущего) контроля по учебной дисциплине по уважительной причине, подкрепленной документально, он имеет право в срок до начала промежуточной аттестации набрать дополнительные баллы (не более количества баллов, соответствующего пропущенным занятиям) путем выполнения дополнительных индивидуальных заданий, выдаваемых преподавателем.

Итоговая оценка по дисциплине определяется как средневзвешенный балл между баллами, выставленными за мероприятия текущего и рубежного контроля, а также баллами, выставленными на экзамене.

## **8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### ***а) основная учебная литература:***

1. Хозяинов Г.И., Кузьмина Н.В., Акмеология физической культуры и спорта «Академия», М.: 2011
2. Сидоров А.А. Педагогика: Учебник для студентов, аспирантов, преподавателей и тренеров по дисциплине «Физическая культура» СПб.: Терра-спорт, 2012

### ***б) дополнительная учебная литература:***

1. Горбунов Г.Д. Психопедагогика спорта М: Физкультура и спорт, 2005
2. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие для студентов ср. учеб. заведений. М: Академия, 2006
3. Холодцева, Е. Л. Акмеология субъекта профессиональной деятельности [Текст] : учеб. пособие / Е. Л. Холодцева, А. Г. Портнова ; Кемеровский гос. ун-т . – Кемерово , 2010 . – 191 с.
4. Фиофанова, О. А. Психология взросления и воспитательные практики нового поколения [Электронный ресурс] / О. А. Сальникова. – М. : «Издательство «ФЛИНТА», 2011. – 88 с. – URL : <http://e.lanbook.com>

### ***в) ЭБС***

[www.bibliokomplektator.ru](http://www.bibliokomplektator.ru) <http://kuzv.pb/wp-content/> ЭБС библеокоплектатор

<http://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (доступ свободный)

<http://journals.cambridge.org/> - Издательство Оксфордского университета (доступ свободный)

## 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Акмеология : учеб. пособие [Электронный ресурс]. – URL: [http://dictor.ru/psychology/psychology\\_g/akmeologiya.php](http://dictor.ru/psychology/psychology_g/akmeologiya.php)
- Бодалев, А. А. Акмеология – новая научная дисциплина [Электронный ресурс] / А. А. Бодалев. – URL: <http://hpsy.ru/public/x798.htm>
- Деркач, А. А. Акмеология: учеб. пособие [Электронный ресурс] / А. А. Деркач. – URL: <http://www.twirpx.com/file/24746/>
- Зазыкин, В. Г. Акмеографический подход в акмеологических исследованиях [Электронный ресурс] / В. Г. Зазыкин. – URL: <http://akmeolog.narod.ru/kus.html#9>

## 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям ( <i>перечисление понятий</i> ) и др.
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом ( <i>указать текст из источника и др.</i> ). Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат/курсовая работа	<i>Реферат</i> : Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата. <i>Курсовая работа</i> : изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ
Практикум / лабораторная работа	Методические указания по выполнению лабораторных работ ( <i>можно указать название брошюры и где находится</i> ) и др.
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на

**11.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Использование слайд-презентаций при проведении практических занятий.

**12.Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

1. Общеуниверситетский центр обучения и тестирования (301 аудитория, Учебно-лабораторный корпус, 3 этаж) на 21 компьютеризированное место, электронная 3D доска;
2. Общеуниверситетский компьютерный центр (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса) 24 компьютеризированных мест;
3. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);
4. Читальный зал периодики на 25 мест;
5. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.
6. Аудитория № 99. оборудованная большим экраном, компьютерами.

**13.Лист регистрации изменений**

*Заполняется в случае внесения в программу изменений на каждый учебный год*

В рабочей программе на \_\_\_\_\_уч.год внесены следующие изменения:

№	Внесенные изменения	Номер стр. РП с изменением или дополнением

Решение кафедры: \_\_\_\_\_ - № протокола, дата

Зав.каф. \_\_\_\_\_ 20 г.